

WZÓR

za rok 2022

Sprawozdanie z działalności fundacji

Podstawa prawna:

Ustawa z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach (Dz.U. 2020 r. poz. 2167 oraz z 2022 r. poz. 2185)

- Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;
- We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika (-);
- Pola wyboru należy uzupełnić przez wstawienie pojedynczego znaku X.

Nazwa organu sprawującego nadzór: Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

I. Dane fundacji

1. Nazwa fundacji	FUNDACJA ŁODZARTE		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	1. Kraj: POLSKA	2. Województwo: ŁÓDZKIE	3. Powiat: ŁÓDŹ
	4. Gmina: ŁÓDŹ	5. Ulica: PREZYDENTA GABRIELA NARUTOWICZA	6. Nr domu: 126A
	7. Nr lokalu: -	8. Miejscowość: ŁÓDŹ	9. Kod pocztowy: 90-145
	10. Nr telefonu (fakultatywne):	11. Adres poczty elektronicznej: ŁÓDŹ	12. Nr faksu (fakultatywne):
13. Adres do korespondencji (jeżeli jest inny niż adres siedziby):			
14. Adres strony internetowej (jeżeli fundacja posiada stronę www)			

3. Nr REGON:	382561969	4. Data wpisu do KRS:	12.02.2019	5. Nr KRS:	0000770807
6. Dane członków zarządu fundacji / dane likwidatora (według aktualnego wpisu w KRS)	Imię i nazwisko			Funkcja	
	MICHAŁ, KRZYSZTOF HAZE DARIUSZ SŁAWOMIR WITASIAK			PREZES ZARZĄDU CZŁONEK ZARZĄDU	
7. Numer NIP fundacji	7252286287				
8. Wszystkie cele statutowe fundacji	<p>Celami Fundacji są:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) wspieranie działalności kulturalnej łódzkich teatrów, muzeów, galerii i innych instytucji kultury, 2) wspieranie i promocja polskiej twórczości teatralnej, filmowej, muzycznej, literackiej, plastycznej i fotograficznej, w szczególności tej, która jest realizowana w Łodzi, 3) inicjowanie i upowszechnianie edukacji artystycznej i kulturalnej, 4) zaspokajanie potrzeb i aspiracji kulturalnych społeczeństwa, 5) integracja różnorodnych środowisk lokalnych, regionalnych i ogólnopolskich na rzecz wzajemnego wsparcia, wymiany doświadczeń i twórczych prezentacji, w szczególności na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, 6) wspieranie i upowszechnianie tradycji i kultury polskiej. <p>Fundacja realizuje swoje cele poprzez :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) dotowanie działalności teatrów, muzeów, galerii i innych instytucji kultury na terenie miasta Łodzi, 2) dotowanie wybranych inicjatyw twórczych i przedsięwzięć artystycznych realizowanych zwłaszcza na terenie Łodzi, 3) organizację imprez kulturalnych i artystycznych, 4) fundowanie nagród i stypendiów, 5) integrację środowiska biznesu i kultury oraz upowszechnianie idei mecenatu, 6) inne działania zgodne z celami fundacji. 				
II. Charakterystyka działalności fundacji w okresie sprawozdawczym (dane odnoszą się do faktycznie wykonywanej działalności w roku sprawozdawczym)					
1. Zasady, formy i zakres działalności statutowej z podaniem realizacji celów statutowych					
Mecenat, darowizny i działania statutowe na rzecz kultury					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Darowizna na rzecz Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi na organizację konkursu i wystawy PRIME TIME oraz nagrodę specjalną – łączna kwota 7.000 zł. 2. Darowizna celowa dla Fundacji OPG na zorganizowanie happeningu artystycznego „Bromba na OFFie” – kwota 4.000,- zł. 3. Darowizna na rzecz Stowarzyszenia Teatralnego CHOREA na realizację kolejnej edycji Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego RETROPERSPETYWY 2022 pod hasłem „Początek nowego świata” – kwota 7.000 zł. 4. Darowizna na rzecz Teatru Muzycznego w Łodzi na wydanie płyty z nagraniami ze spektaklu „Prosimy nie wrywać foteli” – kwota 2.500 zł. 5. Darowizna na rzecz Domu Literatury w Łodzi przeznaczona na wsparcie organizacji XVI Festiwalu PULS LITERATURY – kwota 3.000 zł. 					

6. Organizacja TYGODNIA ODPOWIEDZIALNOŚCI KULTURALNEJ BIZNESU, składającego się z 10 wydarzeń – paneli, warsztatów, wernisaży, wykładów i spektakli. TOKB zakończono galą finałową i wręczeniem wyróżnień Lider Odpowiedzialności Kulturalnej Biznesu. Trwałym efektem TOKB jest opracowanie Karty Odpowiedzialności Kulturalnej Biznesu. Dofinansowanie z Wydziału Kultury Urzędu Miasta Łodzi wyniosło 85.000 zł, wkład własny fundacji wyniósł 8.500 zł.

Organizowany przez Fundację udział w wydarzeniach artystycznych i kulturalnych

1. Udział mecenasów i przyjaciół Fundacji w premierze dofinansowanego przez Fundację spektaklu „Kruk z Tower” w Teatrze im. Stefana Jaracza w Łodzi oraz dedykowanym spotkaniu z twórcami po spektaklu.
2. Udział w premierze spektaklu „1968//biegnij, mała, biegnij” w Teatrze Nowym im. Kazimierza Deymka w Łodzi
3. Wyjazd zorganizowany mecenasów i przyjaciół Fundacji do Teatru Powszechnego im. Jana Kochanowskiego w Radomiu – monodram „Mój boski rozwód”, spotkanie z dyrekcją teatru oraz przedstawicielami Fundacji Radom Arte.
4. Udział przedstawicieli Fundacji w gali podsumowania sezonu artystycznego 2021/22 (spektakl „Śmierć i dziewczyna”) – odebranie statuetki APLAUZ 2022 w kategorii biznes.
5. Udział przedstawicieli Fundacji w wieczorze otwarcia Międzynarodowego Festiwalu teatralnego RETROPESPEKTYWY.
6. Zorganizowanie dla obecnych i potencjalnych mecenasów Fundacji wyjazdu na spektakl „Aleja Zasłużonych” do warszawskiego teatru Polonia.
7. Udział w Gali XVI Festiwalu PULS LITERATURY – wręczenie nagród im. Juliana Tuwima.
8. Udział w premierze spektaklu „Kocha, nie kocha” w Teatrze Nowym w Łodzi.

2. Opis głównych zdarzeń prawnych w działalności fundacji o skutkach finansowych

Wszelkie działania niosące za sobą skutki finansowe – zostały wyliczone powyżej, z podaniem kwot.

3. Informacja o tym, czy fundacja prowadziła działalność gospodarczą w okresie sprawozdawczym (zaznaczyć odpowiednie pole, w przypadku zaznaczenia odpowiedzi TAK należy wypełnić rubrykę 5 oraz część III rubrykę 3)

NIE

TAK

X

4. Informacja o prowadzonej działalności gospodarczej według wpisu do rejestru przedsiębiorców KRS w okresie sprawozdawczym (należy podać kody PKD działalności gospodarczej wpisanej do rejestru przedsiębiorców KRS wraz z ich opisem słownym oraz kody i opis słowny faktycznie prowadzonej działalności gospodarczej)

PKD 90.01.Z – działalność związana z wystawianiem przedstawień artystycznych

5. Czy zarząd lub rada fundacji w okresie sprawozdawczym podejmował uchwały (jeśli tak, to należy dołączyć odpisy wszystkich uchwał podjętych w okresie objętym sprawozdaniem)

1/06/2022 z dnia 2 czerwca 2022 r. – zatwierdzająca sprawozdanie Zarządu z Działalności Fundacji za rok 2021

2/06/2022 z dnia 2 czerwca 2022 r. – zatwierdzająca sprawozdanie finansowe Fundacji za rok 2021

3/06/2021 z dnia 2 czerwca 2022 r. – o udzieleniu absolutorium Prezesowi Zarządu za rok 2021

4/06/2021 z dnia 2 czerwca 2022 r. – o udzieleniu absolutorium Członkowi Zarządu za rok 2021

III. Informacja o wysokości uzyskanych przychodów

	Kwota (w podziale na formy płatności)		Inne formy przychodu
	Przelew (dotyczy wszystkich rodzajów płatności bezgotówkowych)	Gotówka	Wartość innych form przychodu
1. Łączna kwota uzyskanych przychodów (suma punktów a-c)	129 801,51	-	-
a. Przychody z działalności statutowej	124 080,00	-	-
b. Przychody z działalności gospodarczej	5 721,51	-	-
-c. Pozostałe przychody	-	-	-
2. Informacja o źródłach przychodów			
a. Przychody z działalności odpłatnej w ramach celów statutowych	-	-	-
b. Ze źródeł publicznych ogółem, w tym:	85 000,00	-	-
- ze środków budżetu państwa	-	-	-
- ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego	85 000,00	-	-
c. Ze spadków, zapisów	-	-	-
d. Z darowizn	39 080,00	-	-
e. Z innych źródeł (Udział w zyskach wyprodukowanego spektaklu, przychód z organizacji w udziale ze spektaklu.)	5 721,51	-	-
3. Jeżeli prowadzono działalność gospodarczą			
a. Dochód z prowadzonej działalności gospodarczej (tj. przychody z działalności gospodarczej minus koszty działalności gospodarczej)		(+) 5 721,51 (przychody z działalności gospodarczej = 5 721,51 PLN, koszty z działalności gospodarczej = 0,00 PLN)	
b. Procentowy stosunek przychodu osiągniętego z działalności gospodarczej do przychodu osiągniętego z pozostałych źródeł		4,41%	

IV. Informacja o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym

	Kwota (w podziale na formy płatności)		Inne formy kosztów
	Przelew (dotyczy wszystkich rodzajów płatności bezgotówkowych)	Gotówka	Wartość poniesionych kosztów
Koszty fundacji ogółem	122 638,16	-	-

1. Koszty realizacji celów statutowych	119 648,16	-	-
2. Koszty administracyjne (czynsze, opłaty pocztowe, telefoniczne itp.)	2 990,00	-	-
3. Koszty działalności gospodarczej	-	-	-
4. Pozostałe koszty	-	-	-

V. Informacja o zatrudnieniu i wynagrodzeniu

1. Liczba osób zatrudnionych w fundacji na podstawie stosunku pracy (wg zajmowanego stanowiska)	-		
2. Liczba osób zatrudnionych wyłącznie w ramach działalności gospodarczej	-		
3. Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez fundację w okresie sprawozdawczym (wraz z pochodnymi od wynagrodzeń)	12 600,00		
a. Z tytułu umów o pracę (z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia, z wyodrębnieniem całości tych wynagrodzeń osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej)	-		
b. Z tytułu umów cywilnoprawnych	12 600,00		
c. Wysokości rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego łącznie członkom zarządu i innym organów fundacji oraz osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą (z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia)	-		

VI. Informacja o udzielonych przez fundację pożyczkach pieniężnych w okresie sprawozdawczym

1. Fundacja udzielała pożyczek pieniężnych (zaznaczyć odpowiednie pole, w przypadku zaznaczenia pola TAK należy wypełnić rubryki 2-4)	NIE	X	TAK	
2. Wysokość udzielonych pożyczek pieniężnych	-			

3. Wskazanie pożyczkobiorców i warunków przyznania pożyczek pieniężnych	-	
4. Statutowa podstawa udzielenia pożyczek pieniężnych <i>(należy zacytować odpowiedni przepis statutu)</i>	-	
VII. Środki fundacji		
1. Kwoty zgromadzone na rachunkach płatniczych, ze wskazaniem banku w przypadku rachunku bankowego <i>(należy podać dane na koniec roku sprawozdawczego)</i>		
SANTANDER BANK POLSKA SA SALDO NA 31.12.2022 KWOTA 41 326,47 PLN		
2. Kwoty zgromadzone na rachunkach płatniczych spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej (SKOK) w przypadku rachunku członka SKOK <i>(należy podać dane na koniec roku sprawozdawczego)</i>		
-		
3. Wysokość kwot zgromadzonych w gotówce <i>(należy podać dane na koniec roku sprawozdawczego)</i>	-	
4. Wartość nabytych obligacji oraz wielkość objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek	5. Dane o nabytych nieruchomościach, ich przeznaczeniu oraz wysokości kwot wydatkowanych na to nabycie	6. Nabyte pozostałe środki trwałe
NIE DOTYCZY	NIE DOTYCZY	NIE DOTYCZY
7. Dane o wartościach aktywów i zobowiązań fundacji ujętych we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzanych dla celów statystycznych na dzień kończący bieżący i poprzedni rok obrotowy	Aktywa	Zobowiązania
	STAN NA 31.12.2022 KWOTA 41 326,47 PLN STAN NA 31.12.2021 KWOTA 34 163,12 PLN	STAN NA 31.12.2022 KWOTA 200,00 PLN STAN NA 31.12.2021 KWOTA 200,00 PLN

VIII. Dane o działalności zleconej fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe (usługi, państwowe zadania zlecone - dotacje i zamówienia publiczne) oraz informacja o wyniku finansowym tej działalności¹

W dniu 1 czerwca 2022r została zawarta umowa pomiędzy Miastem Łódź, a Fundacją Lodzarte o wsparcie realizacji zadania publicznego na podstawie oferty o której mowa w art. 16 ust. 1 ustawy z dnia 24.04.2003r o działalności pożytku publicznego o o wolontariacie pod tytułem: Tydzień Odpowiedzialności Kulturalnej Biznesu. Zgodnie z umową Fundacja Lodzarte otrzymała z Urzędu Miasta Łodzi dofinansowanie na realizację powyższego projektu w wysokości 85 000,00 PLN.

Poniżej rozliczenie:

Przychody z otrzymanej dotacji kwota 85 000,00 PLN

Koszty pokryte z otrzymanej dotacji: 85 000,00 PLN

KOSZTY POKRYTE DOTACJĄ TOKB - faktury 72 400,00

KOSZTY POKRYTE DOTACJĄ TOKB - wynagrodzenia 12 600,00

Wkład własny Fundacji dotyczący wydatków związanych z projektem kwota 8 548,16 PLN

Wynik na realizacji projektu (-) 8 548,16 PLN.

IX. Informacja o rozliczeniach fundacji w okresie sprawozdawczym

1. Z tytułu ciężących zobowiązań podatkowych

Na dzień 31.12.2022 Fundacja nie posiada zobowiązań podatkowych.

2. Informacja w sprawie składanych deklaracji podatkowych

Za 2022r została złożona w Urzędzie skarbowym deklaracja CIT-8 i deklaracja PIT-4R.

¹ Dane powinny być spójne z danymi finansowymi podawanymi w części III pkt 2 lit. b.

<p>X. Informacja, czy fundacja jest instytucją obowiązaną w rozumieniu ustawy z dnia 1 marca 2018 r. o przeciwdziałaniu praniu pieniędzy oraz finansowaniu terroryzmu (Dz.U. z 2022 r. poz. 593, z późn.zm.) – zaznaczyć odpowiednie pole, w przypadku zaznaczenia odpowiedzi TAK należy wypełnić część XI.</p>	NIE	X	TAK	
<p>XI. Informacja o przyjęciu lub dokonaniu przez fundację płatności w gotówce o wartości równej lub przekraczającej równowartość 10 000 euro, bez względu na to, czy płatność jest przeprowadzana jako pojedyncza operacja czy kilka operacji, które wydają się ze sobą powiązane, wraz ze wskazaniem daty i kwoty operacji</p>				
<p>Brak operacji gotówkowych</p>				
<p>XII. Informacja o przeprowadzanych kontrolach w fundacji</p>				
<p>1. Informacja, czy w fundacji była przeprowadzona kontrola (zaznaczyć odpowiednie pole, w przypadku zaznaczenia odpowiedzi TAK należy wypełnić rubrykę 2)</p>	NIE	X	TAK	
<p>2. Wyniki przeprowadzonej kontroli w fundacji (pozytywne i negatywne wraz ze wskazaniem podmiotu przeprowadzającego kontrolę)</p>				
<p>NIE DOTYCZY</p>				

.....
 Michał Haze
 Prezes Zarządu

.....
 Dariusz Witasiak
 Członek Zarządu

Łódź, dnia 8 grudnia 2023 roku

*podpisy członków zarządu fundacji zgodnie z zasadami reprezentacji określonymi w statucie fundacji